

TU ÉS - ÁGUAS PURIFICADORAS

Coral Novo Canto

Letra e Música:

Eliaquim Benedito e Ester Carvalho

Arranjo e Adaptação:

Bruno T. Volponi Antunes

Coral

The musical score consists of eight staves of music. Staff 1 (Treble and Bass) starts with a rest followed by a melodic line. Staff 2 (Treble and Bass) begins at measure 2 with a rhythmic pattern. Staff 3 (Treble and Bass) continues the melody. Staff 4 (Treble and Bass) starts at measure 6. Staff 5 (Treble and Bass) starts at measure 11. Staff 6 (Treble and Bass) starts at measure 15. Staff 7 (Treble and Bass) starts at measure 18. Staff 8 (Treble and Bass) starts at measure 23. The piano part is primarily in the bass staff, providing harmonic support.

Lyrics:

Jun-to ao po-ço es-ta-va-eu — quan-do um ho-mem ju-deu — viu a se-de que ha-vi - a em__ mim
 sem me ou-vir, co-nhe-ceu — e me o-fe-re - ceu — u - ma á - gua que jor - ra sem fim. —
 "Dá - me de be - ber — pois te - nho se - de — não que - ro mais bus - car — em ou - tras fon - tes.
 Não pre - ci - sa-rei — a - qui vol - tar — pra mi - mna se - de sa - ci-ar — u - ma vez que eu já ou -
 vi Teu fa - lar!" Tu és — por quem a mi - nha'al - ma es-pe - rou — a Fon - te da vi - da que me
 en - con - trou — És o dom de Deus, o Mes - si - as, o meu Sal - va - dor! —
 Jun-to ao po - ço es-ta - va - eu — quan - do um ho - mem ju - deu — viu a se - de que ha - vi - a em__ mim

TU ÉS - ÁGUAS PURIFICADORAS

35

sem me ou - vir, co - nhe - ceu — e me o - fe - re - ceu — u - ma á - gua que jor - ra sem fim.

39

"Dá - me de be - ber — pois te - nho se - de — não que - ro mais bus - car em ou - tras fon - tes.

43

Não pre - ci - sa - rei a - qui vol - tar pra mi - nha se - de sa - ciar u - ma vez que eu já ou -

46

vi Teu fa - lar!" Tu és por quem a mi - nhá'al - ma es-pe - rou a Fon - te da vi - da que me

51

en-con - trou És o dom de Deus, o Mes - si - as, o meu Sal - va - dor! Tu és por

56

quem a mi - nhá'al - ma es-pe - rou a Fon - te da vi - da que me en-con - trou És o dom de Deus, o Mes - si -

61

- as, o meu Sal - va - dor! Que - ro be - ber — do Teu ri - o, Se - nhor! Sa -

65

ci - a mi - nhá se - de, la - va o meu in - te - ri - or! Eu que - ro flu - ir em Tuas á - guas, eu

TU ÉS - ÁGUAS PURIFICADORAS

3

The musical score consists of eight staves of music, each with a treble clef and a bass clef, and a key signature of four sharps. The music is in common time.

Staff 1 (Measures 69-71):

que - ro be - ber __ da Tua fon - te, __ fon - te de á - guas vi - vas, __
que - ro be - ber __ do Teu ri - o, Se - nhor! Sa - ci - a mi - nha se - de, la - va o meu in - te - ri - or! Eu

Staff 2 (Measures 73-75):

fon - te de á - guas vi - vas! __
que - ro flu - ir __ em Tuas á - guas, eu que - ro be - ber __ da Tua fon - te, __ fon - te de á - guas vi -

Staff 3 (Measures 77-79):

que - ro flu - ir __ em Tuas á - guas, eu que - ro be - ber __ da Tua fon - te, __ fon - te de á - guas vi -
vas, __ Tu és por quem a mi - nha'al - ma es - pe - rou a Fon - te da vi - da que me

Staff 4 (Measures 81-83):

- vas, __ Tu és por quem a mi - nha'al - ma es - pe - rou a Fon - te da vi - da que me

Staff 5 (Measures 87-89):

en - con - trôu __ És o dom de Deus, o Mes - si - as, o meu Sal - va - dor! __ Tu és
en - con - trôu __ És o dom de Deus, o Mes - si - as, o meu Sal - va - dor! __ Tu és

Staff 6 (Measures 91-93):

en - con - trôu __ És o dom de Deus, o Mes - si - as, o meu Sal - va - dor! __ Tu és
por quem a mi - nha'al - ma es - pe - rou a Fon - te da vi - da que me

Staff 7 (Measures 95-97):

en - con - trôu __ És o dom de Deus, o Mes - si - as, o meu Sal - va - dor! __ Tu és
en - con - trôu __ És o dom de Deus, o Mes - si - as, o meu Sal - va - dor! __ Tu és